

<b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b>	Kennziffer  <b>B 5.7</b>
---	--------------------------------

(in der Fassung vom 1. Oktober 2015)

Der Studiengang verortet Literaturen und Sprachen des englischen Sprachraums in ihren historischen und kulturellen Kontexten und trägt damit der kulturwissenschaftlichen Öffnung der philologischen Fächer Rechnung. Studierenden des Faches British and American Studies werden auf der Basis solider Sprachkenntnisse literatur- und sprachwissenschaftliche Arbeitsweisen vermittelt wie auch ein methodengeleitetes Bewusstsein für sprachlich-kommunikatives Handeln. Sie erwerben damit fachliche und kulturelle Handlungskompetenzen, die sie für eine Vielfalt moderner Berufsfelder qualifizieren. In seiner Kombination von literatur-, kultur- und sprachwissenschaftlichen Komponenten sowie seiner Konzentration auf die britische, US-amerikanische und z.T. auch kanadische Literatur und Kultur bereitet British and American Studies zudem wichtige, weltweit einflussreiche Literaturen und Kulturen für die Studierenden dieses innovativen Studienganges auf.

## § 1 Studiumumfang

- (1) Im Hauptfach British and American Studies sind insgesamt 120 ECTS-Credits (cr) zu erwerben.
- (2) Ein Auslandssemester bzw. ein Auslandsjahr ist erwünscht. Studien- und Prüfungsleistungen, die während des Auslandsaufenthaltes erbracht worden sind, werden angerechnet, soweit der Prüfungsausschuss die Gleichwertigkeit festgestellt hat.

## § 2 Studieninhalte

Im Hauptfach British and American Studies sind folgende Module zu belegen:

### 1. Basismodul British and American Studies: Literaturwissenschaftliche Grundlagen

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Einführung in die Allgemeine Literaturwissenschaft (incl. Tutorial)	P	Einf.	Kl.		6	4	1
Introduction to the Analysis of Literary Texts	WP	PS		HA	6	2	1/2

<b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b>	Kennziffer  <b>B 5.7</b>
---	--------------------------------

- 2 -

## 2. Basismodul British and American Studies: Literatur- und Kulturwissenschaft

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
British Literature and Culture I (incl. Tutorial)	P	VL		Kl.	6	4	2
American Literature and Culture I (incl. Tutorial)	P	VL		Kl.	6	4	3

## 3. Basismodul British and American Studies: Sprachwissenschaft I

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Structure and History of English I	P	S/VL	var	var	6	2	1
Structure and History of English II	P	S/VL	var	var	6	2	2

## 4. Basismodul British and American Studies: Sprachwissenschaft II

Von den drei Lehrveranstaltungen sind zwei zu belegen; insgesamt sind 12 Cr zu erwerben.

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Semantics, Pragmatics	WP	S	var	var	6	2	2-4
Phonetics, Phonology	WP	S	var	var	6	2	2-4
Morphology, Syntax	WP	S	var	var	6	2	2-4

## 5. Basismodul British and American Studies: Englische Sprachpraxis

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
English Language 1-3	WP	Ü SLI	var		9	6	1-4

<b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b>	Kennziffer  <b>B 5.7</b>
---	--------------------------------

- 3 -

### 6. Basismodul Kulturwissenschaftliche Perspektiven

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Literatur-, Kunst- und Medientheorie	P	VL	Kl.		3	2	4-6
Reading List					3		4-6

### 7. Aufbaumodul British and American Studies: Author/Genre/Period/Theme/ New English Literatures

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Author/Genre/Period/ Theme of British or American or New English Literatures <sup>1</sup>	WP	HS	var		3	2	4-6
Author/Genre/Period/ Theme of British or American or New English Literatures <sup>1</sup>	WP	HS	var		3	2	4-6
Modularbeit <sup>2</sup>				HA	6		4-6

- 1) Veranstaltungen dieser Kategorien können auch einem Vergleich einer englischsprachigen mit einer nicht-englischsprachigen Literatur/Kultur gewidmet sein.
- 2) Das Thema der Modularbeit entstammt einem der beiden in diesem Modul besuchten Hauptseminare.

#### Erklärung der Abkürzungen:

Kl. = Klausur, Ref. = Referat, HA = Hausarbeit, P = Pflichtveranstaltung, WP = Wahlpflichtveranstaltung, StL = unbenotete Studienleistung, PL = benotete Prüfungsleistung, cr = ECTS-Credits (European Credit Transfer System), SWS = Semesterwochenstunden, Sem = Semester, PS = Proseminar, S = Seminar, HS = Hauptseminar, VL = Vorlesung, ECTS= European Credit Transfer System, Ü SLI = Übung im Sprachlehrinstitut (SLI), var = variabel, die erforderlichen Studien- und Prüfungsleistungen werden durch den Leiter / die Leiterin der Lehrveranstaltung zu Beginn derselben bekannt gegeben

<b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b>	Kennziffer  <b>B 5.7</b>
---	--------------------------------

- 4 -

### 8. Aufbaumodul British and American Studies: Literatur- und Kulturwissenschaft

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
British Literature and Culture II	WP	HS	var		3	2	3
American Literature and Culture II	WP	HS	var		3	2	4
Modularbeit <sup>3</sup>				HA	6		3/4

3) Das Thema der Modularbeit entstammt einem der beiden in diesem Modul besuchten Hauptseminare.

### 9. Aufbaumodul British and American Studies: Sprachwissenschaft III

Die Studien- und Prüfungsleistungen dieses Moduls können an einer Universität im Ausland erbracht werden.

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
Structure and History of English III	P	S	var	var	6	2	2-4
Relevant Linguistics Class	WP	S	var	var	6	2	5-6

### 10. Aufbaumodul British and American Studies: Englische Sprachpraxis

Lehrveranstaltung	P/WP	Art	StL	PL	cr	SWS	Sem
English Language 4-5	WP	Ü SLI		var.	6	4	5/6

### § 3 Lehr- und Prüfungssprachen

Die Lehr- und Prüfungssprache ist in der Regel Englisch.

<b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b>	Kennziffer  <b>B 5.7</b>
---	--------------------------------

- 5 -

#### § 4 Bachelor-Prüfung

- (1) Bei der Anmeldung zur Abschlussprüfung ist der Nachweis von Kenntnissen in einer weiteren, nicht zu diesem Hauptfach gehörigen Fremdsprache zu erbringen. Der Nachweis wird entweder durch mindestens 3-jährigen Schulunterricht mit der Mindestnote „ausreichend“ im letzten Jahr oder durch die bestandene Sprachprüfung beim Sprachlehrinstitut der Universität Konstanz (SLI) erbracht.
- (2) Als studienbegleitende Prüfungsleistungen sind die Modulteilprüfungen der Basis- und Aufbaumodule zu erbringen.
- (3) Abschlussprüfung

Neben den studienbegleitenden Prüfungsleistungen sind im Rahmen einer Abschlussprüfung folgende Prüfungsleistungen zu erbringen:

##### 1. Schriftliche Arbeit

Die schriftliche Arbeit wird studienbegleitend zum Thema eines Hauptseminars angefertigt. Die Arbeit wird in englischer Sprache verfasst. Der Umfang beträgt maximal 30 DIN A 4 Seiten. Für die erfolgreiche Anfertigung der Arbeit werden 9 ECTS-Credits vergeben.

##### 2. Mündliche Prüfung

Die etwa 30minütige mündliche Prüfung wird in englischer Sprache durchgeführt. Sie bezieht sich auf 2 Gebiete aus der Literaturwissenschaft. Die Gebiete werden mit den PrüferInnen vor der Anmeldung zur Abschlussprüfung vereinbart. Sie entstammen in der Regel den Veranstaltungen aus dem Aufbaumodul 7 Author/Genre/ Period/ Theme/New English Literatures und Modul 8 Literatur- und Kulturwissenschaft. Sie dürfen sich nicht mit dem Thema der schriftlichen Arbeit überschneiden. Weiterhin wird im Rahmen der mündlichen Prüfung Grundlagen- und Überblickswissen auf Basis der Leseliste (Modul 6 Kulturwissenschaftliche Perspektiven) abgeprüft. Für die mündliche Prüfung werden 6 ECTS-Credits vergeben.

#### § 5 Bildung der Hauptfachnote

- (1) Die Bachelor-Prüfung ist bestanden, wenn alle Prüfungsleistungen mit mindestens „ausreichend“ (4,0) benotet worden sind.
- (2) Bei der Bildung der Note für das Hauptfach werden die Prüfungsteile wie folgt gewichtet:
  1. Die gemittelte Dezimalnote aller endnotenrelevanten Modulnoten geht zu 70 % in die Hauptfachnote ein, wobei das Aufbaumodul 7 doppelt gewichtet wird.
  2. Die schriftliche Abschlussarbeit geht zu 15% in die Hauptfachnote ein.
  3. Die mündliche Abschlussprüfung geht mit 15% in die Hauptfachnote ein.

<p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITÄT KONSTANZ</b> <b>Anlage B</b> zur Prüfungsordnung für die geisteswissenschaftlichen Bachelor-Studiengänge <b>Hauptfach BRITISH and AMERICAN STUDIES (BAST)</b></p>	<p style="text-align: center;">Kennziffer  <b>B 5.7</b></p>
---	---

- 6 -

## **§ 6 In-Kraft-Treten und Übergangsbestimmungen**

Diese Fachspezifischen Bestimmungen treten zum 1. Oktober 2015 in Kraft. Gleichzeitig treten die bislang geltenden Bestimmungen in der Fassung vom 15. September 2006 (Amtl. Bkm. 42/2006), zuletzt geändert am 6. August 2013 (Amtl. Bkm. 76/2013), außer Kraft. Studierende, die das Studium in diesem Studiengang vor dem 1. Oktober 2015 aufgenommen haben, können es auf Antrag nach den neuen Bestimmungen abschließen.

### **Anmerkung:**

Diese Fachspezifischen Bestimmungen wurden in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Konstanz Nr. 77/2015 vom 1. Oktober 2015 veröffentlicht.