



Auf den Spuren von Kazuo Ishiguro



Beteiligte: Prof. Dr. Silvia Mergenthal, Dr. Albert Kümmel-Schnur und folgende Studierende: Jasmin Bieber, Carina Leibfarth, Johannes Lohrer, Elena Lupfer (*The Buried Giant*-Gruppe); Sandra Biesel, Ciara Graf, Laila Keil, Pauline Landeck, Natasha Quinche Leon, Emre Sofuoglu (*Never Let Me Go*-Gruppe).

Kurzbeschreibung: Das Projekt verortet zwei Romane des Literaturnobelpreisträgers Kazuo Ishiguro in dem Raum der Universität Konstanz. Dazu bieten die Studierenden zweisprachige Führungen an, auf denen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer spielerisch mit den zentralen Fragen, die in Ishiguros Texten gestellt werden, auseinandersetzen können.

Transferleistung

Die Seminararbeit begann mit einer detaillierten literaturwissenschaftlichen Analyse des bekanntesten Ishiguro-Romans, *The Remains of the Day*. Hier wurde insbesondere darauf hingearbeitet, die ethischen Fragestellungen zu identifizieren, die allen Ishiguro-Texten zugrunde liegen: Vergessen und Erinnern, Identität, Selbstsorge und Verantwortung für andere usw. In einem zweiten Schritt bildeten sich zwei studentische Gruppen, die sich jeweils einem weiteren Ishiguro-Roman widmeten und mit Hilfe von Dr. Kümmel-Schnur zentrale Themen dieser Texte in ein Konzept für eine Universitätsführung umsetzten. Die *Never Let Me Go*-Gruppe näherte sich dem Roman, in dem es um Organspende geht, über die Simulation eines psychologischen Experimentes,; das *The Buried Giant*-Team stellte die (Lebens-)Reise der beiden Protagonisten anhand verschiedener Erinnerungs-Stationen nach.

Motivation

Kurztext der *Never Let Me Go*-Gruppe: „Wer Lust auf eine interaktive Führung hat, die neue Perspektiven auf ethische Fragen eröffnet, der ist herzlich eingeladen, sich der „Never Let Me Go“-Gruppe anzuschließen und für kurze Zeit in eine andere Rolle zu schlüpfen. Nach einer emotionalen Achterbahn durch den Roman und anschließender Diskussion wird man nicht nur sich selbst, sondern die ganze Gesellschaft mit anderen Augen sehen.“

Kurztext der *The Buried Giant*-Gruppe: „Wohin verschwinden Erinnerungen, und sollte man alles aufs Spiel setzen, um sie wieder zu bekommen? Bei unserem Projekt nehmen wir euch mit auf eine Reise des Erinnerns und Vergessens, auf deren Weg wir auf Ungeheuer und Ritter treffen werden und an dessen Ende eine persönliche Entscheidung steht.“