



KUB: neue Medien der Architektur- Vermittlung



Beteiligte: Studierende des Studiengangs LKM, Prof. Dr. Jürgen Stöhr, die Leitung und die Mitarbeiterinnen des Kunsthauses Bregenz (KUB), Direktor Thomas D. Trummer, Rudolf Sagmeister, Mareile Halbritter und Barbara Straub (Kurator, Kunstvermittlung/Veranstaltungsmanagement).

Kurzbeschreibung: Nach einem analytischen Überblick zur Architekturgeschichte von Kunsthäusern im 20. Jh. lautet die Aufgabe: Entwickeln Sie mit Unterstützung des KUB in (LKM-)Projektgruppen in unterschiedlichen Medien neue Formate zur Vermittlung der besonderen Architektursprache des Kunsthauses Bregenz bis zur Präsentationsreife.

Transferleistung

Es handelt sich um ein erstes Kooperationsprojekt zwischen dem Kunsthaus Bregenz und dem Studiengang LKM. Für das Kunsthaus wurden 4 Konzepte fortgeschritten entwickelt, die es zulassen, die Architekturführungen künftig auf ein breiteres, medial ausdifferenziertes Fundament zu stellen.

Für die Teilnehmerinnen des LKM-Studiengangs bot sich die außergewöhnliche Gelegenheit, teils vor Ort im KUB, teils im Seminar, praxisnah und mit maximaler Unterstützung des international bedeutendem Kunsthauses eigene Vermittlungsformate realistisch konzipieren zu können.

Motivation

Um die Berufsperspektiven der LKM-Studierenden langfristig weiter verbessern zu können, strebt der Studiengang Kooperationen mit den Museen der Region an. Das spezifische Ziel dieser und einer weiteren Zusammenarbeit besteht darin, praxisnahe Teamarbeit zu fördern.

Dabei lag der Focus darauf, berufsrelevante Fähigkeiten in der Kommunikation und Vermittlung von zeitgenössischer Architektur zu erwerben.

Die Ergebnisse werden eigens in einer kleineren Ausstellung im Untergeschoss des KUB präsentiert.

