



**Beteiligte:**

Prof. Dr. Bernd Stiegler, Prof. Dr. Jürgen Stöhr, Anna Martinez Rodriguez / Kulturamt der Stadt Konstanz

**Kurzbeschreibung:**

Schallplattencover sind Ikonen der Populärkultur, die unsere Geschichte geprägt und in Bilder gebracht haben. Sie wecken Erinnerungen, lassen Songs und Melodien wieder au eben und eröffnen zugleich ein Panorama von Stilen und Musikrichtungen, Neuorientierungen und Experimenten. Punk und Pop, Rock und Heavy Metal, Funk und Folk und vieles andere mehr finden in den Covern ihren Ausdruck. Die Ausstellung versammelt über 500 Schallplattencover von den 1960er Jahren bis zur Gegenwart und bietet einen Überblick über diese besondere Form der Ästhetik. Von Kult bis Kitsch und von AC/ DC bis Frank Zappa durchreist man die Musikgeschichte der Gegenwart und mit ihr ein Bilderreich, das vielerlei Erkundungen ermöglicht.

Die Ausstellung ist entstanden in Zusammenarbeit des Projektseminars „Schallplattencover“ im Studiengang Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaften der Universität Konstanz unter der Leitung von Prof. Dr. Bernd Stiegler und Prof. Dr. Jürgen Stöhr und der Kuratorin des Turm zur Katz, Anna Martinez Rodriguez.

Kulturzentrum am Münster Wessenbergstr. 43 | 78462 Konstanz  
Tel.: +49. 7531-90029000 Mail: [turmzurkatz@konstanz.de](mailto:turmzurkatz@konstanz.de) [www.turmzurkatz.de](http://www.turmzurkatz.de)  
Facebook: Turm zur Katz Instagram: @turmzurkatz  
Öffnungszeiten und Preise:  
Di → Fr 10 – 18 Uhr | Sa & So 10 – 17 Uhr 3 €, erm. 2 € | 1. Sonntag im Monat frei



Kontakt:

[bernd.stiegler@uni-konstanz.de](mailto:bernd.stiegler@uni-konstanz.de)  
[juergen.stoehr@uni-konstanz.de](mailto:juergen.stoehr@uni-konstanz.de)