



# Latein

# B.Ed.

**Modulhandbuch**

Stand: Juni 2023

**Ansprechpartner:**

Florian Schönhuber  
Fachbereich Linguistik  
Fachbereich Literatur-, Kunst- und Medienwissenschaften  
Telefon: +49 7531 88-4108  
E-Mail: [lehramt.sprachen@uni-konstanz.de](mailto:lehramt.sprachen@uni-konstanz.de)

– [uni.kn/lehramt-sprachen](https://uni.kn/lehramt-sprachen)

## Inhalt

Qualifikationsziele	3
Beschreibung der Module	5
Modul 1: Fachwissenschaftliche Grundlagen	5
Einführung in die Latinistik und Gräzistik (inkl. Tutorium)	5
Epoche, Autor, Gattung I	6
Modul 2: Römische Literatur I	7
Epoche, Autor, Gattung II	7
Epoche, Autor, Gattung III	8
Modul 3: Römische Literatur II	9
Epoche, Autor, Gattung IV	9
Epoche, Autor, Gattung V	10
Modul 4: Sprache I	11
Syntax des Lateinischen	11
Lektüre	11
Modul 5: Sprache II	13
Stil I	13
Metrik	13
Modul 6: Kultur der Antike	15
Alte Geschichte/Archäologie	15
Römische Kultur	15
Epigraphik/Paläographie/Textkritik	16
Modul 7: Exkursion	17
Modul 8: Zentrale Fachkompetenzen	18
Lektürekanon	18
Mündliche Prüfung	18
Flexibilisierungsmodul 1	20
Griechische Literatur	20
Antike Philosophie, Religion, Mythologie	21
Spätantike/Mittelalter/Neulatein/Rezeption	21
Flexibilisierungsmodul 2	23
Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung	23

Epoche, Autor, Gattung VI	24
Modul Fachdidaktische Grundlagen	25
Abschlussmodul	26

## Qualifikationsziele

### **Bachelor of Education**

Das Studium Bachelor of Education – Lehramt Gymnasium an der Universität Konstanz legt die Grundlagen für den Wechsel in das Masterstudium als Voraussetzung für das spätere Referendariat und für den anschließenden Lehrberuf. Die Studierenden erwerben fachspezifisches Überblickswissen über Grundlagen ihrer Hauptfächer sowie deren Fachdidaktiken. Zugleich werden sie in die zentralen Begriffe und Theorien der Bildungswissenschaften eingeführt. Der Fokus liegt dabei auf Lehren und Lernen sowie auf dem Professionsverständnis des Berufs Lehrerin/Lehrer am Gymnasium bzw. an einer gymnasialen Oberstufe. Sie sind in der Lage, dieses Professionsverständnis im Orientierungspraktikum zu reflektieren, indem sie den Wechsel von der einstigen Rolle als Schülerin oder Schüler hin zu einem umfassenden Blick auf die Schule als Gesamtsystem vollziehen. Die Studierenden erkennen, dass die fachliche Qualifikation für das Lehramt darauf beruht, dass Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Bildungswissenschaften in ihren wechselseitigen Bezügen erfasst und angewandt werden können. Sie erwerben die notwendigen Voraussetzungen, um im anschließenden Masterstudium die Fähigkeit zu erzieherischem Wirken, zu fachlicher Vermittlung, zu professionsbezogener Reflexion und Methodenbewusstsein qualifiziert auszubilden und anzuwenden. Sie erwerben zudem in den Hauptfächern die theoretischen und methodischen Grundlagen wissenschaftlichen und fachdidaktischen Arbeitens.

### ***Fachspezifische Qualifikationsziele***

Die Absolventinnen und Absolventen des B.Ed./M.Ed. Latein verfügen über die sprachlichen und fachwissenschaftlichen Kenntnisse, die in Verbindung mit fachdidaktischen Kompetenzen zur Vermittlung der lateinischen Sprache und Literatur im schulischen Unterricht erforderlich sind. Sie sind in der Lage

- auch schwierige lateinische Texte ohne Hilfsmittel zielsprachenorientiert zu übersetzen,
- deutsche Texte, die dem antiken Gedankenkreis zugeordnet sind, ins Lateinische zu übertragen,
- Elemente der lateinischen Sprache in metasprachlichen Kategorien zu beschreiben und sprachvergleichend über die Funktion von Sprache zu reflektieren,
- lateinische Texte im Zusammenhang des Werkes (Ganzschriftenlektüre), der Gattung und der literaturgeschichtlichen Entwicklung auf der Basis wissenschaftlicher Forschungen zu interpretieren,
- Texte in ihren historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Kontext einzuordnen und in ihrer Bedingtheit zu verstehen,
- die Rezeption der in den Texten begegnenden Begriffe, Vorstellungen und Konzepte bis in die Gegenwart zu verfolgen,
- Wurzeln europäischen Denkens und Handelns in der römischen Kultur zu benennen,
- die Themen und Gegenstände der antiken Literatur und Kultur mit den Inhalten anderer Disziplinen (also etwa moderne Sprachen und Literaturen, Geschichte, Philosophie, Kunst und Religion) fachübergreifend zu vernetzen,
- in Kenntnis grundlegender Modelle der Fachdidaktik Entwürfe zur Unterrichtsgestaltung in der Spracherwerbs- und Lektürephase zu erstellen.

### ***Allgemeine fachdidaktische Qualifikationsziele***

Die Studierenden lernen die Fachdidaktik als Wissenschaftsdisziplin mit ihren Arbeits- und Forschungsfeldern Theorie, Empirie und Pragmatik kennen. Dabei verstehen sie, dass die Fachdidaktik als Integrationswissenschaft zwischen der Fachwissenschaft und der Bildungswissenschaft vermittelt. Sie erkennen, dass die Theorien, Konzepte und Methoden aus beiden Bereichen in einer wissenschaftlich fundierten Fachdidaktik zusammengeführt werden und die Grundlage bilden, um die Ziele des Fachunterrichts zu bestimmen, geeignete Methoden auszuwählen und die Ergebnisse des Unterrichts auch empirisch zu überprüfen. Die Studierenden verstehen, dass dieses Verfahren – auf einem unterschiedlichen Niveau – sowohl für die Gestaltung des eigenen Unterrichts als auch für die – beispielsweise empirisch – forschende Fachdidaktik gilt.

### ***Bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele***

Die bildungswissenschaftlichen Qualifikationsziele sind im Modulhandbuch Bildungswissenschaft B.Ed. ausgeführt

## Beschreibung der Module

### Modul 1: Fachwissenschaftliche Grundlagen

B.Ed. Latein

<b>Credits</b>	12
<b>Dauer</b>	in der Regel ein Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Einführung in die Latinistik und Gräzistik (inkl. Tutorium)</b></li> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung I</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden erwerben Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der latinistischen und gräzistischen Literaturwissenschaft. Sie sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation).

#### **Modulteil 1                    Einführung in die Latinistik und Gräzistik (inkl. Tutorium)**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lateinische und griechische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik, Periodisierung und Epochen, Gattungen und Textsorten; Literaturbegriff</li> <li>- Textgeschichte und Überlieferung</li> <li>- Methoden der Textarbeit</li> <li>- Grundbegriffe und Methoden der Literaturwissenschaft</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung plus Tutorium/2+2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std (ca. 40 Std. Präsenzstudium, ca. 140 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

**Modulteil 2**                      **Epoche, Autor, Gattung I**

---

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li><li>- Textgeschichte und Überlieferung</li><li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li></ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Proseminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1-2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

---



## **Modul 2: Römische Literatur I**

### **B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	6
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Modulteile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung II</b></li> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung III</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden vertiefen Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der latinistischen Literaturwissenschaft, kennen die Geschichte der lateinischen Literatur, sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation) und haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet. Die Studierenden verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

### **Modulteil 1**

### **Epoche, Autor, Gattung II**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lateinische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik, Periodisierung und Epochen, Gattungen und Textsorten; Literaturbegriff</li> <li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li> <li>- Textgeschichte und Überlieferung</li> <li>- antike Lebenswelt</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1-2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

**Modulteil 2**                      **Epoche, Autor, Gattung III**

---

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li><li>- Textgeschichte und Überlieferung</li><li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li><li>- antike Lebenswelt</li></ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1-2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

---

**Modul 3: Römische Literatur II****B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung IV</b></li> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung V</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden vertiefen Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der latinistischen Literaturwissenschaft, kennen die Geschichte der lateinischen Literatur, sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation) und haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet. Die Studierenden verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

**Modulteil 1****Epoche, Autor, Gattung IV**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li> <li>- Textgeschichte und Überlieferung</li> <li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Methodenreflexion</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-5
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

**Modulteil 2**                      **Epoche, Autor, Gattung V**

---

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- lateinische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik, Periodisierung und Epochen, Gattungen und Textsorten; Literaturbegriff</li><li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li><li>- Textgeschichte und Überlieferung</li><li>- Rezeption lateinischer Texte in Literatur, Philosophie, Bildender Kunst, Musik</li><li>- Methoden der Textarbeit</li><li>- Grundbegriffe und Methoden der Literaturwissenschaft</li><li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li><li>- antike Kultur</li></ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Hauptseminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Hausarbeit
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-5
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

---

**Modul 4: Sprache I****B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die beste Prüfungsleistung ergibt die Modulnote.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Syntax des Lateinischen</b></li> <li>• <b>Lektüre</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über einen Wortschatz und Grammatikkenntnisse, die sie befähigen, Einzelsätze vom Deutschen in das Lateinische zu übersetzen. Sie überblicken die Entwicklung der lateinischen Sprache und sind mit den Eigenheiten der Dichtersprache und des Stils wichtiger lateinischer Autoren vertraut. Sie sind in der Lage, einen lateinischen Text prosodisch und metrisch korrekt zu lesen. Die Studierenden haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet.

**Modulteil 1      Syntax des Lateinischen**

<b>Lehrinhalte</b>	Syntax
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/4 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 40 Std. Präsenzstudium, ca. 140 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1 und 2
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

**Modulteil 2      Lektüre**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li> <li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li> <li>- Wortgrammatik, Satzgrammatik, Textgrammatik</li> </ul>
--------------------	---

---

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik</li><li>- Prosodie und Metrik</li></ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	1-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

---

**Modul 5: Sprache II****B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	6
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die beste Prüfungsleistung ergibt die Modulnote.
<b>Modulteile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Stil I</b></li> <li>• <b>Metrik</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über einen Wortschatz und Grammatikkenntnisse, die sie befähigen, auch erste zusammenhängende Texte ins Lateinische zu übersetzen. Sie überblicken die Entwicklung der lateinischen Sprache und sind mit dem Stil wichtiger lateinischer Autoren vertraut. Sie sind in der Lage, einen lateinischen Text prosodisch und metrisch korrekt zu lesen.

**Modulteil 1****Stil I**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Übersetzen ins Lateinische</li> <li>- Satzgrammatik, Textgrammatik</li> <li>- Aneignung eines grundlegenden Wortschatzes</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-4
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

**Modulteil 2****Metrik**

<b>Lehrinhalte</b>	Prosodie und Metrik
<b>Lehrform/SWS</b>	Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese</b>	3

**Einheit**

---

<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	mündliche Prüfung/Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-4
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

---



**Modul 6: Kultur der Antike****B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alte Geschichte/Archäologie</b></li> <li>• <b>Römische Kultur</b></li> <li>• <b>Epigraphik/Paläographie/Textkritik</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

**Modulteil 1      Alte Geschichte/Archäologie**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> <li>- Geographie des Mittelmeerraums, Topographie Roms</li> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Kunst und Architektur</li> <li>- Mythologie und Religionsgeschichte</li> <li>- Philosophie und Ideengeschichte</li> <li>- Staat und Gesellschaft</li> <li>- römisches Recht</li> <li>- Fortwirken der römischen Kultur in der modernen Welt</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

**Modulteil 2      Römische Kultur**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Kunst und Architektur</li> </ul>
--------------------	--

- Mythologie und Religionsgeschichte
- Philosophie und Ideengeschichte
- Staat und Gesellschaft
- römisches Recht
- Fortwirken der römischen Kultur in der modernen Welt
- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur

<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

### **Modulteil 3            Epigraphik/Paläographie/Textkritik**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Epigraphik, Paläographie</li> <li>- Textkritik</li> <li>- Methodenreflexion</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

**Modul 7: Exkursion****B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	4
<b>Dauer</b>	ein Semester
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte.
<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> <li>- Geographie des Mittelmeerraums, Topographie Roms</li> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Kunst und Architektur</li> <li>- Mythologie und Religionsgeschichte</li> <li>- Philosophie und Ideengeschichte</li> <li>- Staat und Gesellschaft</li> <li>- Fortwirken der römischen Kultur in der modernen Welt</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	mehrtägige Exkursion
<b>Arbeitsaufwand</b>	120 Std. (40 Std. Präsenzstudium, ca. 80 Std. Selbststudium)
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Studienleistung Referat
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	3-5
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## Modul 8: Zentrale Fachkompetenzen

### B.Ed. Latein

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird durch die Note der mündlichen Prüfung gebildet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lektürekanon</b></li> <li>• <b>Mündliche Prüfung</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über ein gutes Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der lateinischen Literaturwissenschaft. Sie kennen die Geschichte der lateinischen Literatur, sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation) und haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet. Die Studierenden verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

### Modulteil 1

#### Lektürekanon

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf selbständiger Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li> <li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Selbststudium
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. Selbststudium
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Studienleistung Klausur
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch/Latein
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	4-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

### Modulteil 2

#### Mündliche Prüfung

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lateinische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik, Periodisierung und Epochen, Gattungen und Textsorten; Literaturbegriff</li> </ul>
--------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> <li>- Geographie des Mittelmeerraums, Topographie Roms</li> <li>- Mythologie und Religionsgeschichte</li> <li>- Philosophie und Ideengeschichte</li> <li>- Prosodie und Metrik</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	mündliche Prüfung
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 0,5 Std. Präsenzstudium, ca. 89,5 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	mündliche Prüfung
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## **Flexibilisierungsmodul 1**

### **B.Ed./M.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Moduleile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Griechische Literatur</b></li> <li>• <b>Antike Philosophie, Religion, Mythologie</b></li> <li>• <b>Spätantike/Mittelalter/Neulatein/Rezeption</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden verfügen über ein gutes Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der latinistischen und gräzistischen Literaturwissenschaft. Sie kennen die Geschichte der lateinischen und griechischen Literatur, sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation) und haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen und griechischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet. Sie verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

### **Modulteil 1 Griechische Literatur**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der griechischen Literatur</li> <li>- Textgeschichte und Überlieferung</li> <li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li> <li>- Wortgrammatik, Satzgrammatik, Textgrammatik</li> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	5-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

## Modulteil 2      Antike Philosophie, Religion, Mythologie

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Kunst und Architektur</li> <li>- Mythologie und Religionsgeschichte</li> <li>- Philosophie und Ideengeschichte</li> <li>- Staat und Gesellschaft</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	5-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

## Modulteil 3      Spätantike/Mittelalter/Neulatein/Rezeption

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Textgeschichte und Überlieferung</li> <li>- Rezeption lateinischer Texte in Literatur, Philosophie, Bildender Kunst, Musik</li> <li>- Geschichte des griechisch-römischen Altertums</li> <li>- Geographie des Mittelmeerraums,</li> <li>- antike Lebenswelt</li> <li>- Kunst und Architektur</li> <li>- Mythologie und Religionsgeschichte</li> <li>- Philosophie und Ideengeschichte</li> <li>- Staat und Gesellschaft</li> <li>- Fortwirken der römischen Kultur in der modernen Welt</li> <li>- Geschichte der Klassischen Philologie</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Se-</b>	5-6

---

**mester**

---

**Pflicht/Wahlpflicht** Wahlpflichtveranstaltung

---



## Flexibilisierungsmodul 2

B.Ed./M.Ed. Latein

<b>Credits</b>	9
<b>Dauer</b>	in der Regel zwei Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Berechnung der Modulnote</b>	Die Modulnote wird nach den nach ECTS-Credits gewichteten Noten der Modulteilprüfungen berechnet.
<b>Modulteile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung</b></li> <li>• <b>Epoche, Autor, Gattung VI</b></li> </ul>
<b>Qualifikationsziele</b>	Die Studierenden überblicken die Entwicklung der lateinischen Sprache und sind mit den Eigenheiten der Dichtersprache und des Stils wichtiger lateinischer Autoren vertraut. Sie verfügen über ein gutes Grundlagenwissen in den wichtigsten Bereichen der latinistischen Literaturwissenschaft. Sie kennen die Geschichte der lateinischen Literatur, sind vertraut mit grundlegenden Methoden der Philologie (Texterschließung) und Literaturwissenschaft (Interpretation) und haben sich eine repräsentative Auswahl von Texten aus verschiedenen Phasen und Gattungen der lateinischen Literatur in eigener Lektüre und in Auseinandersetzung mit der Überlieferungs- und Forschungsgeschichte erarbeitet. Sie verfügen über Grundlagenwissen in antiker Kultur und Geschichte. Sie sind vertraut mit der Geschichte und Entwicklung der Klassischen Philologie.

### **Modulteil 1      Fachspezifische sprachwissenschaftliche Veranstaltung**

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geschichte der lateinischen Sprache (einschließlich Fortwirkung in den modernen europäischen Sprachen)</li> <li>- wissenschaftliche Sprachbetrachtung (Grundbegriffe und Methoden der Sprachwissenschaft)</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Vorlesung/Übung/Seminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	90 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 70 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	3
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	alle drei bis fünf Semester
<b>Empfohlenes Semester</b>	M.Ed. 2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

**Modulteil 2**                      **Epoche, Autor, Gattung VI**

---

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- lateinische Literaturgeschichte: Literaturtheorie, Rhetorik, Poetik, Periodisierung und Epochen, Gattungen und Textsorten; Literaturbegriff</li><li>- auf eigener Lektüre in der Originalsprache (Dichtung und Prosa) beruhende Kenntnis wesentlicher (vor allem schulrelevanter) Autoren und Werke aus unterschiedlichen Epochen der lateinischen Literatur</li><li>- Textgeschichte und Überlieferung</li><li>- Rezeption lateinischer Texte in Literatur, Philosophie, Bildender Kunst, Musik</li><li>- Methoden der Textarbeit</li><li>- Grundbegriffe und Methoden der Literaturwissenschaft</li><li>- Aneignung eines für die Originallektüre notwendigen Wortschatzes</li><li>- antike Kultur</li></ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	Hauptseminar/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 160 Std. Selbststudium)
<b>Credits für diese Einheit</b>	6
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	keine
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester/Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	M.Ed. 2-3
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung

---

## Modul Fachdidaktische Grundlagen

**B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	5
<b>Dauer</b>	ein Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	kann je nach Verteilung der Flexibilisierungsmodule auf die Fächer variieren
<b>Qualifikationsziele</b>	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- erwerben grundlegende didaktisch-methodische Kenntnisse im Zusammenhang mit der Modellierung sprachlicher, literarischer, medialer und kultureller Lerngegenstände,</li> <li>- entwickeln erste didaktisch-methodische Kompetenzen im Hinblick auf eine kriteriengeleitete Gestaltung zugehöriger Lehr- und Lernprozesse,</li> <li>- entwickeln eine fachdidaktische Reflexionskompetenz im Hinblick auf die kriteriengeleitete Analyse exemplarischer Unterrichtssituationen.</li> </ul>
<b>Lehrinhalte</b>	<p>Die Studierenden setzen sich mit den Grundlagen der Fachdidaktik der Fremdsprachen auseinander. Dazu gehören:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- die interdisziplinäre Ausrichtung der Fachdidaktik der Fremdsprachen mit ihren Bezügen zu den Bildungs- und Fachwissenschaften,</li> <li>- curriculare Grundlagen sowie die Ziele, Akteure, Handlungsfelder und Prinzipien eines kommunikativen Fremdsprachenunterrichts,</li> <li>- spracherwerbstheoretische Ansätze unter Berücksichtigung individueller Lernvoraussetzungen in inklusiven und mehrsprachigen Settings,</li> <li>- literatur-, medien- und kulturdidaktische Grundlagen im Hinblick auf den Erwerb literarischer, multimodaler wie transkultureller Kompetenzen,</li> <li>- eine lerner-, fach- und zieladäquate Unterrichtsplanung, -durchführung und -reflexion sowie die Gestaltung eines Unterrichtsentwurfes (i.e. Bedingungsanalyse, Sachanalyse, didaktisch-methodische Analyse und zugehörige Stundenverlaufsplanung),</li> <li>- Standardsituationen des Fremdsprachenunterrichts und ihre didaktisch-methodische Umsetzung, beispielsweise im Hinblick auf die Arbeit an sprachlichen Mitteln (Wortschatz, Grammatik), die Förderung rezeptiver (Hören, Lesen) und produktiver kommunikativer Teilkompetenzen (Sprechen, Schreiben), die Förderung der Text- und Medienkompetenz sowie der interkulturellen Kompetenz,</li> <li>- der Umgang mit Fehlern, Formen der Diagnostik, der Leistungsdokumentation und -bewertung</li> </ul>
<b>Lehrform/SWS</b>	variabel/2 SWS
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Std. (ca. 20 Std. Präsenzstudium, ca. 130 Std. Selbststudium inklusive Vor- und Nachbereitung der Sitzungen sowie Dokumentation des Arbeitsprozesses)
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	variabel
<b>Voraussetzungen</b>	In der Regel wird die erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls Bildungswissenschaft vorausgesetzt.
<b>Sprache</b>	Deutsch und Zielsprache
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	4-6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Pflichtveranstaltung

## **Abschlussmodul**

### **B.Ed. Latein**

<b>Credits</b>	6
<b>Dauer</b>	ein Semester
<b>Anteil des Moduls an der Gesamtnote</b>	variiert in Abhängigkeit von der Gesamtzahl an endnotenrelevanten Modulen in den Fächern
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- eigenständige Entwicklung wissenschaftlicher Fragestellungen und Erarbeitung von Lösungsansätzen</li><li>- Verfassen eines wissenschaftlichen Textes</li></ul>
<b>Lehrinhalte</b>	Abfassen einer mindestens 20seitigen Bachelorarbeit
<b>Lehrform/SWS</b>	Selbststudium
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Std. Selbststudium
<b>Studien-/Prüfungsleistung</b>	Bachelorarbeit
<b>Voraussetzungen</b>	Flexibilisierungsmodul 1 muss im B.Ed. Latein absolviert werden.
<b>Sprache</b>	Deutsch
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Wintersemester und Sommersemester
<b>Empfohlenes Semester</b>	6
<b>Pflicht/Wahlpflicht</b>	Wahlpflichtveranstaltung