



Feedback auf Rohtexte

Erst durch Überarbeitung werden aus Texten gute Texte. Für die Textüberarbeitung ist es hilfreich, sich Feedback zu holen – nur dann hat man echte Leser/innen. Es gehört zur Aufgabe der Schreibenden, die Texte leicht verständlich und attraktiv zu lesen zu machen.

Beginnen Sie bei der Textüberarbeitung mit den großen Fragen, den *higher order concerns*, bevor Sie sich über *later order concerns* Gedanken machen. Das bedeutet: Bitten Sie zunächst um Feedback zu Inhalt und Struktur Ihres Textes und erst später zum Stil und zur Sprache. Am Ende prüfen Sie Ihren Text noch einmal auf Grammatik, Rechtschreibung und Zeichensetzung und die Einhaltung der formalen Richtlinien (Layout, Zitierstil, Literaturliste und andere Verzeichnisse, Deckblatt...).

Auch wenn Sie in einer Fremdsprache schreiben, sollten Sie so vorgehen und sich erst den *higher order concerns* widmen. Nicht-muttersprachliche Schreibende konzentrieren sich oft auf die Sprache – aber ein guter Text hat vor allem eine klare Botschaft.

Stellen Sie spezifische Fragen, wenn Sie um Feedback bitten. Es ist auch eine gute Idee, zwei oder drei Personen zu fragen, denn unterschiedliche Leser/innen bemerken unterschiedliche Dinge. Je nach Hintergrund der Person bekommen Sie also durch Feedback Antworten auf unterschiedliche Fragen. Sie können selbst entscheiden, wen Sie für welche Fragen um Feedback bitten – innerhalb und außerhalb der Universität.

Beim Feedback hilft Ihnen der Vergleich zwischen dem, was Sie sagen wollten und dem, was Ihre Leser/innen verstehen. **Denken Sie aber daran:** Es ist Ihr Text, und Sie allein sind dafür verantwortlich. Danken Sie Ihren Leser/innen für ihr Feedback und entscheiden Sie später, welche Kommentare Sie in Betracht ziehen wollen.

Feedbackfragen

1. Allgemeiner Eindruck:

- Was gefällt dir an dem Text? Was ist gut, was ist interessant?
- An welcher Stelle benenne ich Thema und Fragestellung meines Textes? Könntest du sie bitte für mich markieren?
- Was ist die Hauptbotschaft des Textes? Könntest du sie bitte in einem Satz zusammenfassen?
- Welche Fragen bleiben bei dir noch offen, nachdem du den Text gelesen hast?
- Wo bin ich zu detailliert oder wiederhole mich?
- Gibt es einen Teil, den du mehrmals lesen musstest, um ihn zu verstehen?



2. Inhalt:

- Was sind die Botschaften der einzelnen Teile des Textes? Könntest du sie bitte neben die einzelnen Abschnitte schreiben?
- Welche Textteile waren am schwierigsten zu verstehen? Warum?
- Wo siehst du einen Bezug zwischen Einleitung und Schluss?
- Welche Position nehme ich aus deiner Sicht gesehen mit meinem Text ein? An welchen Stellen musstest du überlegen, was meine Position eigentlich ist? Gibt es Stellen, an denen ich mir selbst widerspreche?

3. Struktur:

- Beantworte ich eine klare Fragestellung? Welche?
- Was gefällt dir am Aufbau meines Textes, und wo könnte man die Inhalte in einer anderen Reihenfolge besser darstellen?
- Welche Textteile findest du eher lang, welche eher kurz?
- Welche Textteile hättest du noch erwartet?
- Kannst du genau einen zentralen Gedanken pro Absatz identifizieren? Könntest du diesen Gedanken bitte neben jeden Absatz schreiben?

4. Wissenschaftliche Standards:

- Welche Wegweiser nutze ich, um Leser/innen durch den Text zu führen? Wo könnte ich noch welche einbauen?
- An welchen Stellen musstest du mehrmals hinschauen, um zu erkennen, wessen Gedanken wiedergegeben werden?
- Kannst du meine eigene Position zu den zitierten Theorien, Modellen, Forschungsergebnissen identifizieren? Welche ist es?
- Erscheint dir mein Gebrauch von „ich“ und „wir“ passend bzw. wo würdest du etwas anders formulieren?
- Wo fällt dir eine besondere fachliche Terminologie auf? Kennst du diese Begriffe oder gibt es noch andere?

5. Sprache und Stil:

- Welche Sätze findest du besonders präzise und schlüssig? An welchen sollte ich noch arbeiten?
- An welchen Stellen ist mein Text objektiv (keine emotionalen Ausdrücke), an welchen nicht? An welchen Stellen drücke ich mich zu generell aus?
- Über welche Ausdrücke sollte ich noch einmal nachdenken (z.B. weil sie umgangssprachlich sind oder übertreiben)?
- Welche Sätze könnte ich noch klarer und verständlicher formulieren (z.B. mit weniger komplexen Satzkonstruktion)? Fallen dir grammatikalische Fehler auf?